

启示录 第卅二课...

世俗化的挽歌

播映操作小技巧：滑鼠click各位置



Outline

1. 播映操作
2. 不同於一般的釋經學
3. 課程目的、內容
4. 不同類經文適合的解釋原則
5. 聖經需要解釋嗎？因遇見異端

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

第卅二课 世俗化的挽歌

启十八14 - 24

- 14 巴比伦哪，你所贪爱的果子离开了你；
你一切的珍馐美味，和华美的物件也从你中间毁灭，
决不能再见了。
- 15 贩卖这些货物、借着她发了财的客商，
因怕她的痛苦，就远远的站着哭泣悲哀，说：
- 16 「哀哉！哀哉！这大城啊，素常穿着细麻、紫色、
朱红色的衣服，又用金子、宝石，和珍珠为妆饰。
- 17 一时之间，这么大的富厚就归于无有了。」
凡船主和坐船往各处去的，并众水手，
连所有靠海为业的，都远远的站着，
- 18 看见烧她的烟，就喊着说：「有何城能比这大城呢？」



第卅二课 世俗化的挽歌

启十八14 - 24

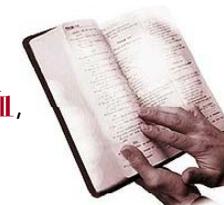
- 19 他们又把尘土撒在头上，哭泣悲哀，喊着说：
「哀哉！哀哉！这大城啊。
凡有船在海中的，都因他的珍宝成了富足！
他在一时之间就成了荒场！」
- 20 天哪，众圣徒、众使徒、众先知啊，
你们都要因她欢喜，
因为神已经在她身上伸了你们的冤。
- 21 有一位大力的天使举起一块石头，
好像大磨石，扔在海里，说：
「巴比伦大城也必这样猛力的被扔下去，
决不能再见了。」



第卅二课 世俗化的挽歌

启十八14 - 24

- 22 弹琴、作乐、吹笛、吹号的声音，
在你中间决不能再听见；
各行手艺人 在你中间决不能再遇见；
推磨的声音 在你中间决不能再听见；
- 23 灯光在你中间决不能再照耀；
新郎和新妇的声音，在你中间决不能再听见。
你的客商原来是地上的尊贵人；
万国也被你的邪术迷惑了。
- 24 先知和圣徒，并地上一切被杀之人的血，
都在这城里看见了。



世俗化的挽歌

巴比伦的焦点—金银财宝名声地位，**世俗化**，
就变成**恶者**最后迷惑人、最精彩、最重要的**工具**。

这个**工具**在**旧约**一再一再的出现，

以色列人最大的**危机**—

主人上帝被他们的心中**推下宝座**，进入**世俗化**。

士师记，以色列人**进入迦南**—
迦南化，堕落败坏，

掉入了**外邦**的泥沼里不能自拔。

以色列人迦南化最后的结果，
四百年**士师**的黑暗！

世俗化让以色列人，**离开神**进入**黑暗**。



世俗化的挽歌

联合王国**所罗门王**堕落的原因就是**世俗化**，
地位、金钱、色情，**离开神的道**，

所罗门死后，国家分成两半、**相继被掳**。

被掳之后的百姓归回以后，

仍然没有脱离**世俗化**的诱惑，让**哈该**、
以斯拉、**尼希米**，这些**先知**大为懊恼。



在**新约****世俗化**是教会的危机，

哥林多教会

- 一到四章 **结党**
- 五到八章 **色情、淫乱、败坏、离婚**
- 八到十章 **拜偶像**
- 包括整个**敬拜**、**灵恩**的问题...



世俗化的挽歌

世俗化成为信徒的**敌人**最重要的原因，
丹麦哲学家**其克果**的话：

世俗化最重要精彩的地方—

将人的焦点从**永生**转到**今生**，

- 迷惑人在**短暂**的价格里找**永恒**
- 误导人将**玛门**推到人心中的**宝座**

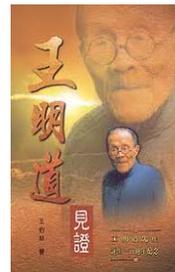


耶稣把**金钱**「**位格化**」，成为**玛门**，
你可能跟**上帝之外**有一个劲敌—**玛门**，
你不能又**拜上帝**又**拜玛门**。

世俗化误导人，将**玛门**推到人心中的**宝座**。

世俗化的挽歌

时代周刊的记者问**王明道**说：你担心什么；
他说：「我不担心**家庭教会**受逼迫，
我被**主接走**以后最担心的—
教会被世俗化侵袭。」



十八章进入十九章，人间**堕落最高潮**—**巴比伦的倾覆**。



恶者所用**最高潮**的地方—**世俗化**！

它有两个**特质**，帮助我们了解**世俗化的挽歌**。

· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

老底嘉教会以为我什么都有啦，
我不需要信仰、我是富足、我发了财，
有纺织工业、炼金术、医学中心。
没有想到耶稣说：



Ruins at the city of Laodicea

三17-18 你说：我是富足，已经发了财，一样都不缺；
却不知道你是那困苦、可怜、贫穷、瞎眼、赤身的。
我劝你向我买火炼的金子，叫你富足；
又买白衣穿上，叫你赤身的羞耻不露出来；
又买眼药擦你的眼睛，使你能看见。

老底嘉教会以为富有了，
没有想到富足最后结果是缺乏。
七个教会最被责备的是最富有的教会，没有一句称赞。



· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

越富有的地方越被责备！
在台湾，几十年的富有，台湾钱淹脚目、骄傲、自大，
穷到只剩下钱，在金银财宝里面去找上帝、我门。
十/八-13 金银财宝、珍珠细麻布、紫色料...
这些就变成他的神。
十八世纪英国小说之父菲尔丁：



以金钱为神的，将受金钱如魔鬼般的整治、控制！



普世二十一世纪最大的特征就是世俗化，
用巴比伦堕落的高峰来作代表，
自高自大、把短暂的价格，当做是永恒的价值。

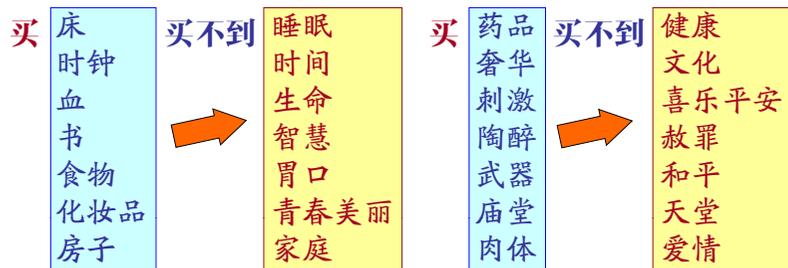
17一时之间，这么大的富厚就归于无有了。

· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

你所拥有的其实是短暂的，但人视短暂价格为永恒，
以为有钱能够使鬼推磨，却不知道钱重要、钱是中性。
如果你是很好的企业家，
就为主的缘故让你的企业能够为上帝来用，
如企业家支援卫斯理的事奉。



钱不是一切



· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

世俗化的特征，就是一发了财啦，
➢ 没有想到世界上华美的物件最后会毁坏，
带不走的、最后都归为无有
➢ 使人单单注目过眼云烟的价格，
被迷惑进入这陷阱的人，越陷越深很难拔出



郑板桥 — 顺境难、逆境难，由顺境进入逆境更难。

学习史怀哲 — 拿了四个博士、到非洲成为宣教士的医生



If you own something that you can not give away,
如果你拥有一些你给不出去的
You don't own it, 你没有拥有它
It owns you. 你被拥有、被控制

世界上的金银财宝，其实那不是永恒，那是个幌子。

· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

圣经绝对没有**反对金钱**，讲到很有钱的人，

上帝是**乐意施恩给人**的神

他乐意把**百般的恩赐**赐给你



但是如果**把钱当作一切**的话，

- 没有**真诚的朋友**，**金钱**最能介绍**虚伪的朋友**
- 进入**拜金、世俗化**，失去**永恒观**



路加福音十六章那个**财主** — 没有**永恒观**，
他要去住**永远的阴间**，**苦**！

阴间隔着，进得去出不来。

他从来没有想到 — 要去的阴间**永恒要住了**，
却没有投上一毛钱来做**投资**。

人越有钱就越**近视**、越有钱就越**瞎眼**。

· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

财富往往跟**灵性**成反比

越有**财富**不一定要高兴，**玛门**来霸占你、那是个**钩**啊！

一个**传道人的**见证...

「**钱**越赚越多**赚到怕**了」，

他发觉这是**钩**，会钩人**离开神**去拜**玛门**。



诗十六4 **以别神代替耶和华的，他们的愁苦必加增。**

十八16-19 「**哀哉！哀哉！**这**大城**啊，素常穿着**细麻、紫色、朱红色的衣服**，又用**金子、宝石，和珍珠为妆饰**。
一时之间，**这么大的富厚就归于无有了**。」

凡**船主**和**坐船**往各处去的，

就把**尘土**洒在头上**哭泣悲哀**喊着说：

「**哀哉！哀哉！**这**大城**啊，他在**一时之间就成了荒场**！」

· 视短暂价格为永恒价值 · 看中价格的会失去永恒的价值

以为**价格是价值**，最后却发觉**失去了价值**。

21-23 有一位**大力的天使**举起一块**石头**，
好像**大磨石**，扔在海里，说：「**巴比伦大城**
也必这样猛力的被扔下去，**决不能再见了**。」

- 没有**弹琴作乐、吹笛吹号**的声音
- **手艺、推磨**的声音、**家庭生活**不见了
- **灯光**不见了、**新郎新娘的快乐**不见了
- **客商、地上的富有、尊贵**不见了
- **万国**也被你的**邪术**迷惑了



20 **众圣徒、众使徒、众先知**啊，你们都要
因她欢喜，因为**神**已经在她身上**伸了你们的冤**。

要做一个**分别为圣**的人，
在**世俗化**当中可能**受逼迫**，因为**看价值超过价格**。

世俗化的挽歌

1. 不要让**福音**世俗化

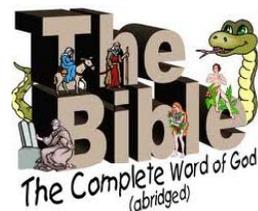
➢ 不要传**美化的福音**，

却不是**纯正的福音**

➢ 不要传**动听的福音**，

成功哲学 — 信耶稣一定蒙福

➢ 不要传**扭曲的福音**，把福音卷进文化、金银财宝，
那不就等于人间庙里面的**偶像**吗？



2. **教会**更不应当**世俗化**、

教会的**事奉**不要**世俗化**

人家怎么做、世界怎么**堕落**，

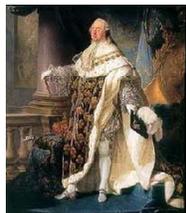
要有**神学的反思** — **回到圣经**



世俗化的挽歌

3. **生活**不要世俗化 — 你要跟他们做**分别**,
 - 做一个单纯简洁、**分别为圣**的生活
 - 把**该奉献**的钱拿出来, 更多的**奉献**更多的人
4. **讲台**不要世俗化 — **要从圣经来**

法国大革命之后, 亨利十六的家族通通被杀,
准备杀最后一个**太子**的时候...
就找一个女的, 用**脏话**、各样方式,
要让他**堕落败坏**, **王子**不回应, 原因呢?
「我完全不跟说你相同的话, 因为**我是王子!**」



基督徒也是如此, 我们是**属神的**,
不被**巴比伦**所淫乱、做一个**分别为圣**的人。

祷告



天父,

帮助我们

从**世界**当中分别出来,

做一个**仰望**你的人、

清心的人、

跟从的人。

奉主耶稣基督得胜的名祷告。**阿们!**