

# 约翰福音 第廿二课...

## 保惠师

播映操作小技巧：滑鼠click各位置



- Outline
1. 播映操作
  2. 不同於一般的釋經學
  3. 課程目的、內容
  4. 不同類經文適合的解釋原則
  5. 聖經需要解釋嗎？因遇見異端

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

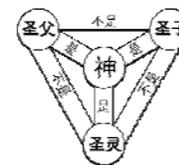


## 圣灵是谁？他的工作又是怎么样？

这是从教会第一天开始  
就从来没有停止过的讨论、或说争论。

为什么会有这个现象呢？

- 一、**圣灵**就好像是**三位一体、基督神人二性**一样，  
是我们不能够完全理解的**奥妙**
- 二、我们倾向把自己的**经历**扩充、绝对化，  
这形成了一种的争论



我们应该回到**圣经、谦卑**下来，  
看看**圣经**要启示我们**圣灵是怎么一回事**。



我们就来看一下**约翰福音**告诉我们一

- **圣灵是谁**
- 他在我们生命上的**工作**是怎么样

约十四15-17

- 15 你们若**爱我**，就必**遵守我的命令**。
- 16 我要求父，父就另外赐给你们一位**保惠师**，  
叫他**永远与你们同在**，
- 17 就是**真理的圣灵**，乃世人不能接受的；  
因为不见他，也不认识他。  
你们却认识他，因他常与你们同在，也要在你们里面。



约十四25-26

- 25 我还与你们同住的时候，已将这些话对你们说了。
- 26 但**保惠师**，就是**父因我的名所要差来的圣灵**，  
他要将一切的事指教你们，  
并且要叫你们想起我对你们所说的一切话。

约十五26-27

- 26 但**我要从父那里差保惠师来**，  
就是从父出来**真理的圣灵**；他来了，就要**为我作见证**。
- 27 你们也要作见证，因为你们从起头就与我同在。

约十六7-11

- 7 然而，我将真情告诉你们，我去是与你们有益的；  
我若不去，**保惠师**就不到你们这里来；  
我若去，就**差他来**。
- 8 他既来了，就要叫世人为罪、为义、为审判，  
自己责备自己。
- 9 **为罪**，是因他们不信我；
- 10 **为义**，是因我往父那里去，你们就不再见我；
- 11 **为审判**，是因这世界的王受了审判。



约十六13-14

- 13 只等**真理的圣灵**来了，他要引导你们**明白一切的真理**；  
因为他不是凭自己说的，乃是把他所听见的都说出来，  
并要把将来的事告诉你们。
- 14 他要**荣耀我**，因为他要将受于我的告诉你们。

**约翰福音**是一卷超越、飘逸、高远的福音书，

教会的先贤早自第一、第二世纪，**众教父**已经认定了，  
在**教父的传统**—

- 用**牛**象征**路加福音**、**马可福音**
- 用**人**代表**马可福音**、**路加福音**
- 用**狮子**比喻**马太福音**
- 唯有用**鹰**代表**约翰福音**高远、超越



**教父**讲法的灵感来自**启四6-7 宝座前四活物**的描述，

**启示录**的描写源于**结一4-14**的图画，



这种**比喻中的比喻**、**象征中的象征**，

- 要的是**握其精髓**、**悟其意义**就可以了
- 如果**纠结**，把**象征**、**代表**变成**绝对**的话，  
**轻**，就会本末倒置，  
**重**，就会陷入错谬的一种情况

也不见得**约翰福音**每一个章节的主题

都是那么的高远、那么的超越、难以体会，  
关于**圣灵**和他的工作就是一个例子。



**福音书**里讲**圣灵的**教导，有两个讲得比较多，

- **约翰福音**
- **路加福音**、还有它的下集**使徒行传**

**使徒行传**谈到**圣灵**时，

常常用**像**、**好像**、**如同**的描写，教导、提醒—

**不必要把一些看法、体会，扩大或绝对化。**

**第二章 五旬节圣灵降临**的时候，



**好像**舌头、**如同**火焰等等的描述来描写**圣灵**，  
这种用**象征**、用**代表**的方法来描写，

就是提醒不必要把自己的**经验**、特别的**体会**，  
把它**扩大**、把它**绝对化**。

**约翰福音**谈到**圣灵**，

- 是相当**具体**、和我们的**生活**有关系的
- 跟**路加福音**、**使徒行传**很不一样



就好像**约翰福音**谈到**神迹奇事**，重点是「**记号**」，

不能把「**异能**」看成**耶稣工作**的**核心**、  
不能把「**奇迹**」视为**耶稣工作**的**中心**所在，

反而要从这些的事情里面

看得到它**指向的**、所**代表**的是什么。



同样在**圣灵的**教导，

还是环绕着**耶稣基督**来讲的—

- **圣灵的来**，是因为**耶稣基督的去** (十四16)
- **圣灵要来带领门徒想起、认识耶稣的教导**，  
以致**跟从耶稣** (十四25-26、十五26-27、十六13-15)
- **圣灵要审判拒绝耶稣的世人** (十六7-11)



在**约翰福音**里面看得到、辨识、体会

**圣灵**是谁？他做什么？



- **约翰福音**说—**圣灵**来是要指向**耶稣基督**、  
引领人**跟随耶稣基督**

- **约翰福音**里面的**圣灵**，没有任何**震撼人心**的力量、  
没有任何**刻骨铭心**、**动人心弦**的异象、  
没有任何的特别的**经验和感觉**

如果你要我做一个**比方**的话，

我觉得**约翰福音的圣灵**

他有点像**GPS 卫星导航器**，

开车的时候**设定了方向**，  
一路上**GPS**不断地**提醒你**、告诉你：



- 离开**终点**有多远、应该怎样**继续旅途**
- 不断不断在你的耳边**提醒你**

可是如果没有**听到**、或其他的缘故  
大意**错失了它的提醒**的话，  
它还是会在你的身旁仿佛**安慰地告诉你**—  
没关系，我们还是会**继续这个旅程**的，  
所以会说：**重新计算...**

就算**开车的人**以为自己比**GPS**更懂得路线，  
**GPS**还是会**不屈不挠、坚持地**向你报告  
**目标和路线**是应该**怎么走、怎么行**。



- 早期的教父用**飞鹰**来象征**约翰福音**
- **导航器**表达**圣灵**在**基督徒生活**里面的**同行**  
他没有用**强迫的力量**、**奇特的方式**叫人屈服，  
只是不断地在身旁**提醒基督徒**—  
应该往那个方向**走**、  
应该往那个方向**行**。

所以「**保惠师**」这一个词就是说—

- 在你旁边**呼唤、提醒、带领**，  
他就**陪着你走**
- 他没有在**远方**，好像觉得你怎么**赶不上**，  
你怎么**那么笨**，你怎么**那么的软弱**
- 他没有在**后方**用**鞭、绳**来抽你、来打你，  
说：「你怎么**不长进**？」



他就是**在我们的旁边**—

前方一百米**转左**、前方一百米**转右**...

- **走差了、走错了**，没事、**重新计算**
- **不屈不挠**，坚持地  
在我们的耳旁**提醒我们**  
这是**约翰福音**里面的**保惠师**—  
**圣灵**。



我曾经分享过**教会**好像一幅**刺绣**，

- 后面，会发觉**错综复杂、支离破碎**
- **正面**，一幅**美得不得了**的**刺绣**展现在眼前  
体会**主的工作**实在奇妙—如何**塑造他的群体**，  
无论如何**艰困**，  
还是可以编辑成一幅**美丽的图画**。



**刺绣**的比方也可以应用在**每一个人的生命**当中—

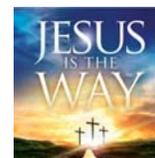
- 看自己**生命的底面**，也真的是**支离破碎**
- 如果翻过来看看**生命的正面**，  
也许很惊讶我们也可以是一幅**美丽的刺绣**

这是**圣灵**不断**提醒我们**，作**保惠师**，帮助我们**走在正路上**，  
不过有时我们以为**自己更懂得路**、**有自己的想法**，  
错失了**GPS**给我们的提示，  
在我们的**人生的旅程**当中常常如此！



一个**日本基督徒**的作品，这位弟兄叫**远藤周作**，

- 从小，阿姨把他妈妈带到**教会**，妈妈就把他兄弟俩  
带到**教会**去，教会对他来讲是**没有什么的记忆**
- 因为学业的关系，他去**欧洲**，  
接近欧洲的**教会、传统**，也**没有很大的感动**  
然后因为病的缘故**回到日本**，两年**养病**的过程，  
慢慢发觉竟然在**自己不知道**的情况之下，  
**写出来的小说**展现一种**信仰的情怀、元素、**  
**信仰塑造生命**的一种的味道，  
**生命走过来时**，好像有一种**力量**在**推动着、带领着他**。



有时候我们都不知道，还以为自己很懂，  
或是以为要**放弃**、要**偏行己路**，  
可是**保惠师**就用很**奇怪、很奇妙**的方法，  
把我们继续地**放在正途上面**、**迎向目标**。

看一些**文艺复兴**的画，

画里面**宗教人物**、**圣经场景**，  
觉得真的是**很感人**。



有一次我在阅读，才知道那些**画里面的人**

都是街上一些**小人物**，可能是苦力、奴隶、仆人，  
可是那些**画家能够捕捉**这些普通的人，  
把这些人的**工作**、生活片段、形像、微笑、愁苦挣扎  
**画进画里面**，成为一幅又一幅的**名画**，  
让我们感觉**圣经向我们说的话**，这是**很奇妙的**。

**保惠师圣灵的工作**也是这样吧—



你、我都是**很普通的人**，可是经过他  
**很奇妙的工作**、**奇妙的带领**、**呼唤**，  
我们不知不觉地就**跑到画里面**，  
成为一幅又一幅**感人的图画**。

在实际的生活里，不知道有多少的弟兄姊妹

常常会有**奇特的经验**、有**神迹奇事**陪伴着你，  
我猜想**不会每一个人**都有吧？



可是**约翰福音**告诉我们—

**每一个人**、**每一个基督徒**、

**每一个跟随耶稣基督的门徒**，  
**都可以**、**都应该**回想、明白、敏锐主的心意，  
**紧紧地跟随他的脚踪**、**锲而不舍地守他的诫命**。

这是**每一个基督徒**，

不管**你是谁**、有没有**能力**、

有没有**恩赐**、有没有**奇特的经验**，

都可以因为**保惠师**

- 更加地**爱主**、更加**跟随他**，走在正道上
- 这位**保惠师**将会**带领我们一直到终点**



## 亲爱的主耶稣，

我们谢谢你赐下**保惠师**，

在我们身旁、在我们人生的道路当中  
**不屈不挠地**、**坚持地**、  
**锲而不舍地提醒我们**。

就在我们**叛逆**的时候、

就在我们**环顾**的时候、

就在我们**偏行己路**的时候，

你还是**从来没有离开过我们**。

谢谢你，**圣灵**，祈求你继续**在我们的身旁**、

**在我们的心中**，呼唤我们、带领我们，

**走在正途上**、**朝着标竿直跑**。

奉你的名求，**阿门**。

## 祷告

