

绪论(二)

播映操作小技巧：滑鼠click各位置



Outline

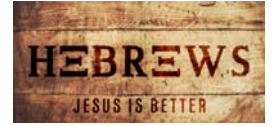
1. 播映操作
2. 不同于一般的神学课程
3. 课程目的、内容
4. 不同释经法运用的解释原则
5. 聖經需要解釋嗎？因遇見真確

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

绪论(二)

紧接着上一次我们所探讨的议题，今天我们要看关于**导论**、关于**作者**、关于**读者**、这一卷书大致的**结构**、书写的**目的**。我们盼望对于一卷书**外面**的轮廓，我们愈了解、



会愈能够**掌握作者**在这一卷书当中**所要仔细述说的**讯息。

这一卷书的**作者**的确花了相当多的篇幅很仔细地叙述，在我们信仰当中「**基督论**」这个最核心的部分。接着上一集我们**思想作者**...

一、这卷书的作者

- 他使用**希腊文**撰写书卷的造詣，在**新约**所有的书卷当中，大概会是所有的学者**一致公认**，希伯来书的作者用**希腊文**撰写他所要强调的重点，是所有新约书卷当中，他所用的**希腊文是最优美的**
- 传递所要表达的**论点**的时候，他的确在**语言**上表露出他是深深地**受过这个语言关于修辞**的训练，以及在**犹太传统**当中，是怎么样借着**希腊文**来表达先前**希伯来文经文**当中那些重要的**神学议题**



二、这卷书的结构

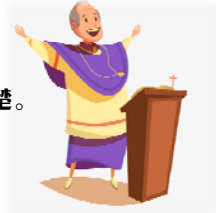
既然他的**希腊文**好，这一卷书的**结构**也显然跟**新约其他作者**在结构上**非常不一样**，他不但是**语言表达**的能力好，他**处理旧约经文**的能力好，并且他是**非常精练的讲员**，换句话说讲，

他不只是一个**好的神学的学者**，足以把他在这一卷书当中所要强调的主题「**基督是我们在天上圣所的大祭司**」说清楚。

而且非常有趣的是整卷书**每一个段落**、**每一个新论题**开始的时候，他都是在**引用旧约**开始**解经**，然后讲到**应用**。

所有读这一卷书的人都会非常惊讶，**作者**他怎么能够

从**旧约圣经**当中**引这个主题**来**述说耶稣基督在天上圣所的事奉**呢？



- 作者他怎么样从**旧约圣经**当中，看出那些**论到耶稣基督的经文**、**论到那些基督的神学指示**，他对圣经非常的熟悉
- 他的**结构**也配合他想要达到的**目的**，他很清楚地解释**基督论**，并且把他所解释的**基督论**跟他的**读者**属灵的现况作**紧密的连结**

三、作者轮廓 - 神学家、教师、牧者

在全书当中，看到他是一个**非常耐心的解说者**；他是一个**很好的教师**；不单是这样，他也是一个**非常成熟的牧者**。

- 他**温柔坚定**地告诉**在困难当中的弟兄姐妹**，面对**难处**的时候，应该怎么样就我们的**信仰回应**在受逼迫的情况，他用**具体的建议**帮助他的**读者们**面对他们的**惧怕**
- 对于若干可能**在摇摆的弟兄姐妹**，他给他们**严重的警告**。当然，往往也就在严厉地警告之后，他同样马上就给了**非常温暖的鼓励跟应许**，让**主的话**不但是让他的弟兄姐妹**足以信服**，也让**主的话鼓舞**他在**困难当中的弟兄姐妹**

因此我们看到他不只是一个**熟练的神学家**；他也实在是一个**好的牧者**。

当他在**解释旧约圣经**的时候，他不只是会读**旧约经文的希腊文译本**（**七十士译本**），并且他非常地熟悉**以色列人**是怎么样来理解、**解释圣经**的，他非常熟悉**拉比**的解经原则。



我们在进入第二章的时候，我们就看到他如何用一个具体的例子，继续推论到他的读者们的现状，事实上那就是一个很典型拉比解经的范例。

- 他清楚地看到**圣经**是我们信仰跟生活伦理的最高准则，熟练地使用拉比的解经技巧
- 所有在**拉比解经**的过程当中所常用的，不管是**类比**、**推论**，并且借着**一连串的经文**来强调讲说者的论述基本上来讲，这都是很典型的**拉比解经的基本技巧**，好叫**拉比**所要强调的那个**论述**借着**一连串的经文**，不但是那个**论述**愈来愈清楚，并且格外有力。



四、具备多种语文修辞学训练

- 他还可能具备有希腊和罗马修辞学的训练
- 整卷书当中，当他要讲一段**论述**，尝试把它讲清楚、尝试把它**强调**、尝试把他所论述的跟他的读者作**连结**的时候，他用很多**希腊文**学习用的那种**修辞学**表达出来，受过**修辞学训练的人**会这样做的方法

他用「**前后包裹**」的方式，有一点像是前面已经说过的，然后中间讲**主体**的内容全部讲完之后，最后用一个**结论**，再把刚才所讲过的东西再说一遍。这种**前后包裹**的论述，在**希腊文学**当中的**修辞训练**是一个基本动作。至于说前面一个段落留下一些



足以**连结到下一个段落**字钩的这种**主题**的**连结**，非常**工整**的用句，刻意地选择在**一个段落**当中，特别是**旧约经文**的段落中，特别选择一个他要**特别强调**的**辞汇**，等一下的书卷中就会看到一些「**今日**」、「**心**」这些的**主题**。显然都是在**希腊文学修辞训练**当中一个很基本的技巧，

α β γ δ
ε ζ η θ
ι κ λ μ
ν ξ ο π ρ
σ τ υ
φ χ ψ ω

用非常**简洁**的表达好让读者感受到他论述的**强而有力**的表达，对比字辞的**工整**跟**凝聚**。换句话说来讲，讲述一件事情的时候总是不让他所描述的事情借着**经文**、借着**解释**、借着**例证**，总是不会离开他所要强调**主题**的**主干**。作者很显然在他的**论述**当中透露出他是受过**这一类严格希腊修辞训练**的人。

五、认识读者

作者显然对于他的读者也有**相当程度的认识**，在这卷书当中，他不但是仔细地把他所要**强调**的**论点**，跟弟兄姐妹那个**连结**的关系持续不断地**说清楚**。

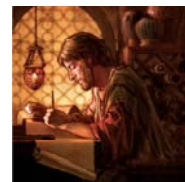
这一卷书的结构，每次当他**解经完**，马上就有一段**劝勉**、有的地方是**警告**，所以你可以感受得到当他说一个段落、讲一段**新的信息**完之后，他就要让他的读者们知道**他是在对他们说话**。



在书卷的**论述过程**当中他也不时**透露**出来，他对于读者们先前在他们**信仰的过程**当中，为**信仰的缘故**所**遭遇**的、所**付过**的**代价**，他显然也**非常的清楚**；他很温暖地表达他的**同情**、他的**理解**，不过他仍然是**非常坚定地**指出来，在我们**信仰**的路上，你若是不紧紧抓住、**你就会失去**。

唯有**一个跟读者关系那么亲密的牧者**才足以把他受过**神学**的训练、**语文**的训练、**修辞学**的训练、**拉比解经**的训练，用在**面对面跟他的读者说话**，因此我们的确是**满惊讶**，**初代教会**当中到底是一个**怎么样的人物**会是这一卷书的**作者**，特别是在**圣经**当中，我们所看到那些**出名的教会领袖**都曾经被考虑过会是这一卷书的作者，**亚波罗**、**亚居拉**都可能。

关于这个**作者**我们稍微有一些认识之后，我们就要来看**读者**，作者会认为**这样子的跟他们说话**、**解释经训**、**劝勉**他们，他们会懂、会接受，我们大概可以列出几个要项：



1. 熟悉圣经

我们看**这一卷书**很快地走一遍，我们大概就会**相信**这一卷书的**读者**他们对**圣经**是**非常地熟悉**，以致于**圣经的作者**他不时的**从圣经不同的地方引用经文**，他一点都没有**担心**：

- 他没有解释那段**经文的出处**、他没有解释那段经文的**背景**
- 好像一点都**不担心**他的**读者**，在他所引用的这一节经文会不会因为对这段经文的**不理解**、会让他的**思路**打断、会让他的论述**不能够达到他预期的目标**，作者好像一点都不担心

显然他对他的**读者**有一份**充分的确信**，他相信他们对**旧约圣经**是**够熟的**，以致于他**这样子的引述**、他**这样子的解释**、他**这样子的结论**，**他们会懂**这个流程在说什么。

2. 知识成熟

他们对于**新约跟旧约之间的连结**显然没有太大的困难，
这卷书一开始 1~4 关于**基督论**是用非常简洁**对比的方式**，
将那**成就救恩神的儿子本体论**、
到底他的**身分、他的事工、到底他是怎么样的一位**，
短短四节的圣经，
就把理解**这整卷书信息的前提**就铺张出来。



除非是一个对**新约的救恩、对旧约的信息**

已经有**相当熟悉度的读者**，
否则他实在是**不容易把新约跟旧约**
两种在**字面上来讲不太一样的信仰**，
可以这样子的毫无困难地**连结起来**。



所以我们知道**希伯来书的读者**

的确在**信仰、在知识上、在经历上**，他们是有相当的**成熟度**。

9

3. 与当代犹太会堂关系密切

显然这些**读者们跟当代犹太人的会堂**有非常密切的关系，
我们只需要看这一卷书的**作者**在他这一卷书当中**传讲的方式**，
跟**第一世纪犹太人会堂拉比的礼拜**、或者说**聚会的程序**
是满接近，甚至是那个**程序差不多是平行的**。



因此在这一卷书的**作者**他一开始**引述了一连串的圣经**，
而这样子的作法，正是**当代犹太人在会堂当中他们的礼拜程序**：

- 他们会**读圣经**，然后在他们当中有一个**讲员**，那个**讲员**可能就是根据刚才所读的**圣经**，他**解释**在这一段圣经当中其中的一个**字词**、取其中一个他想要深入的**论点**
- 然后借着**更多的圣经**、借着**经文之间的彼此互涉**，让信息得着强力的**支持**，以致于**最后的结论**可以四平八稳地建立在这些所引述的**经文上**

可见得这一卷书的**作者**是已经非常**熟悉了当代犹太人会堂的程序**。

作者也相信当他用这样子的方式**陈述他所要描述的东西**，他的**读者**是很习惯**接受**的，因为**当代犹太人的会堂**就是按着这个**程序**进行他们的**礼拜**。

10

4. 与罗马教会关系密切

对于**罗马教会的处境**是有相当的**熟悉度**的，
不必说这一卷书**最末了**的时候有这样的一段**问话**，
十三24b从**义大利来的人**也问你们安。



- 在**徒十八2**在那里论述到**亚居拉**，他们从**罗马**被赶出来的时候那个**用词**几乎是**完全一样**的
- 这也难怪**希伯来书**最早在《**革利免一书**》被引用的次数那么多，因为《**革利免一书**》也同样是来自于**罗马**



因此**人、事、希伯来书的被摘录**都跟**罗马的教会**有这么**密切的关系**，
所以若是**这一卷书的读者**跟**罗马教会**接近的话，
我们也不会觉得太奇怪；

若真的是这样的话，那我们就对于**作者在当中的一些用词**
我们就有一点**会心一笑**了，因为这些人**在罗马城里**当然他们都是**客旅**，
他们不但在**种族上**是**外来人**、在**属灵上**来讲他们真的是**客旅**。

11

5. 读者、收信人的属性

A. 这卷书的**读者**是**基督徒**还是**不是基督徒**？

光看用字，大概我们没有太大的问题要问，因为**作者**屡次在**论述读者**的时候，
他用的**语气**都透露出他的读者跟他一样，都**已经是天路历程的天路客**。

三6 我们若将**可夸的盼望和胆量**坚持到底，便是**祂的家**了。
这一卷书的**读者**绝大部分是**基督徒**。

B. 读者是**外邦人**还是**犹太人**？

- 会认为这卷书的读者主要是**犹太人**，主要的原因是因为有**许多的用字**包括**割礼**，这样子的用字，如果**不是犹太人**，作者怎么会这样子的提到这些呢？
作者在这一卷书当中引用了这么多的**旧约经文**，
若不是**犹太人**，怎么能够指望**外邦人**会熟悉这些**旧约的经文**呢？
- 不过**第一世纪**，有**许多的外邦人**透过**希腊文的经文**，也就是**七十士译本**，对**旧约**已经有相当程度的**认识**

因此我们大概有**足够的理由相信**：**犹太人**在这一个教会当中**确定是存在的**，
至于**外邦人**，看作者这样子的论述，大概在这个教会当中也有**相当比例**是**外邦人**。

12

这卷书的**目的地**：作者在跟他的**读者**说话的时候，跟**罗马的教会**是非常接近，
初代教会《**革利免一书**》频繁地引用，
也让我们相信**罗马**会是这卷书撰写的**最原始出处**的地方。

这一卷书撰写的日期也有满多的讨论：

- 经文作者介绍他自己是**第二代的基督徒**，因此不会是**比较早期**成书的考量
- 作者显然经过**初期在信仰上的热情**，**如今冷淡了**，也不会是**六十年代初期**的事
- 《**革利免一书**》相当多地方引用了**希伯来书**。

《**革利免一书**》在 AC 96 成书，因此这一卷书成书应该要**更早**

我们把**写作日期**稍微归纳一下，

这一卷书论到在基督徒社群当中所**面对的敌意**，这个敌意
在**圣经相关初代教会的历史**当中记述大概只有两个可能：

1. AC 49 **革老丢**将这些在**罗马的犹太基督徒**赶出罗马，
不过大概不是一个全面性、只是地方性或者是暂时的
2. 在**尼禄逼迫基督徒**之前的这一段之间

因此这一卷书**成书日期**极有可能应该是在**六十年代中叶**这一段的时间。



13

圣殿被毁当然也可能是一个重要的考虑，



- 怎么可能**圣殿被毁没有记述**，如果不是这件事情已经过了太久了
- 也有另外一个可能：作者他书写的时候**圣殿已经被毁了**，这卷书当中论到**圣殿的价值**、**利未祭司**按照救恩历史的**启示**、**新约**已经取代了**旧约**，那他岂不更要说**圣殿被毁**这件事情，**更支持了**在这一卷书当中的**论述**，若是他**没有提到**，也许极可能它是在 AC70 **之前的事**

这一卷书当中其他的细节，包括记述到有**这么多关于基督论的论述**，

更早期有**这么成熟的基督论**吗？**保罗书信**当中**林前八6**、**腓二6~11**、**西一15~20**

都已经有非常成熟的基督论，

- 因此以是不是有**成熟的基督论**来说，这一卷书非得是**晚期成书**显然是不成立的
- 至于论到**教会领袖**的存在，也不能够作为它必然是**晚期成书**的证据

因此我们稍微作一点**结论**：这一卷书的**作者**尝试着在AD70的这一段期间，

针对他的**读者们**，给他们一个在**面对逼迫从我们的信仰而来的劝勉**，

这一卷书的书写尝试着以**耶稣基督是我们天上的大祭司**这个主题，
放在**旧约历史的范畴轨迹**当中来解释这一点，因此作者引用了**非常多旧约的经文**。



14